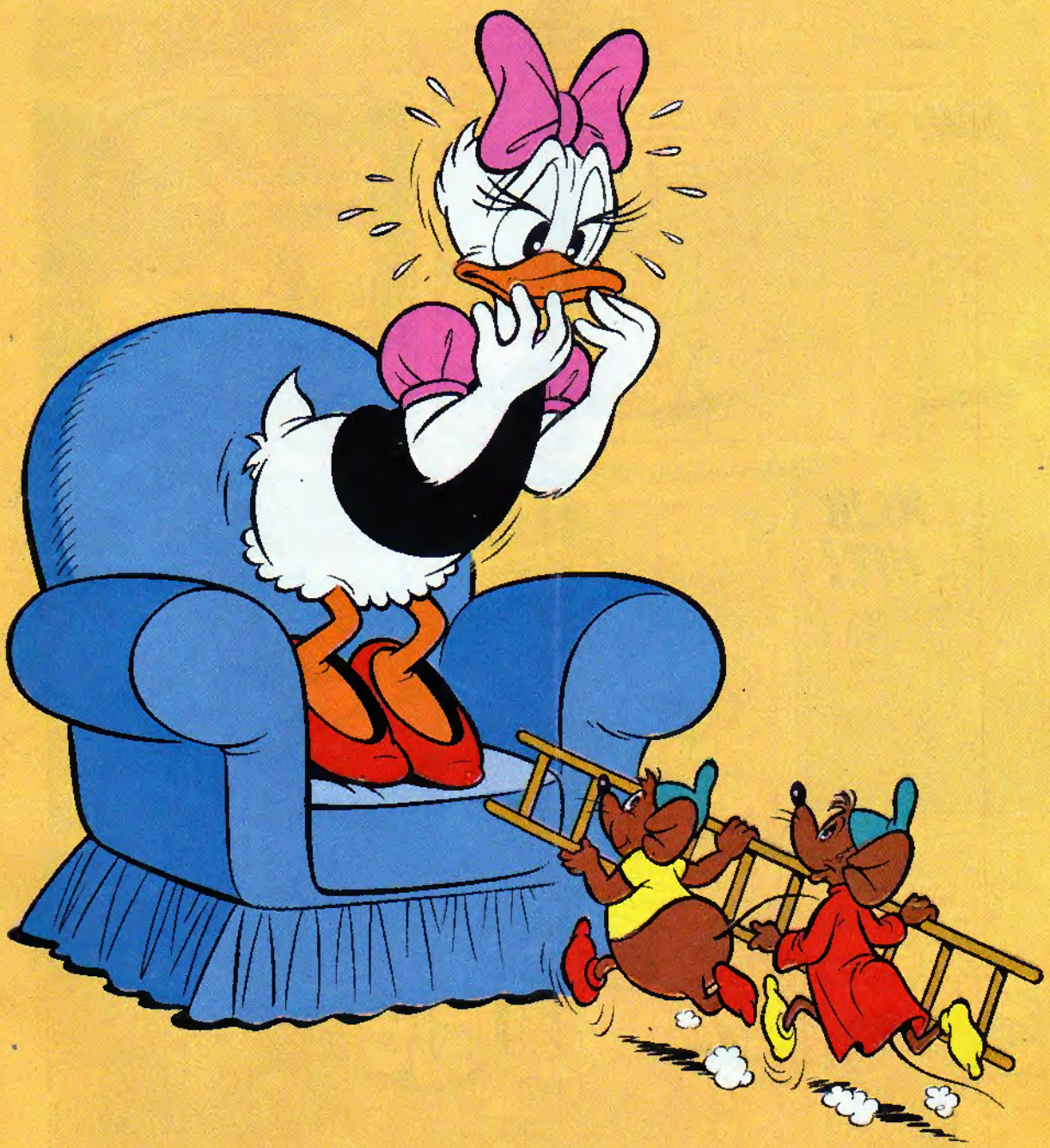
Walt Disney's Donald Duck



Nr. 4 - 22-28 januari 1972 · 40 ct. p. w. · losse nrs. 50 ct. - België 8 fr.

Rakker

MET DIT WEER LIGT CHICO ALTIJD LEKKER THUIS VOOR DE WARME KACHEL!

DE MEESTE VOGELS ZIJN NAAR HET ZUIDEN VERTROKKEN!

KLEINTJE IS MET ZIJN BAAS OP VAKANTIE NAAR EEN WARM LAND!

BAH!

BRR... MET DIT WEER IS ER NIEMAND OM MET ME TE SPELEN!

IK VOEL ME ZO EENZAAM!

?
KIJK UIT!

'T SPIJT ME!
WAAROM KIJK JE NIET BETER UIT WAAR JE LOOPT?

WAT EEN DRUKTE VOOR DE WINTER!

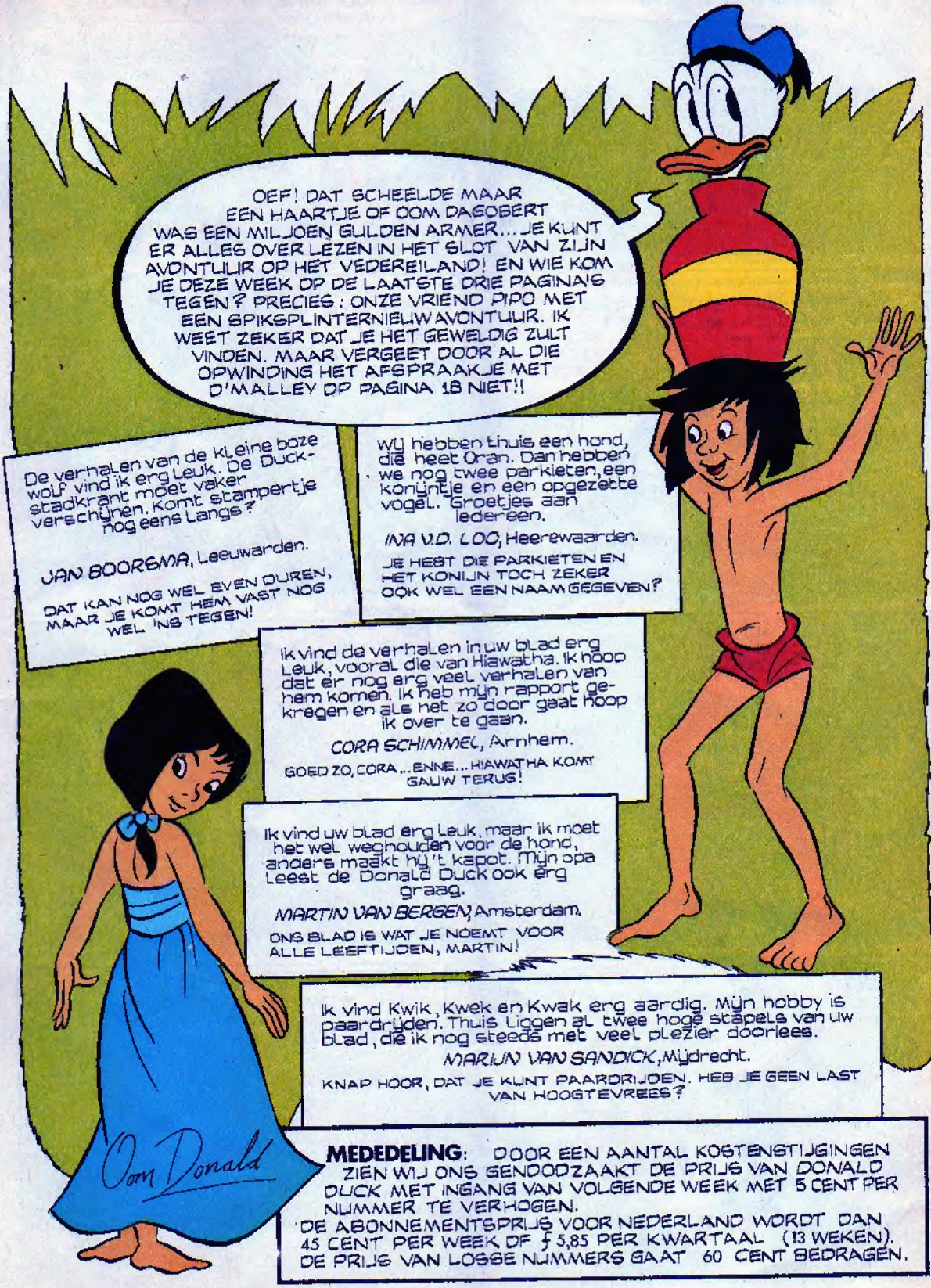
TJA...WE HADDEN VAN DE ZOMER NET ONZE NIEUWE TROEP GEVORMD...

...MAAR TOEN WAS HET TE WARM OM TE MARCHEREN!

LINKS, 2, 3, 4...
LINKS, 2, 3, 4...

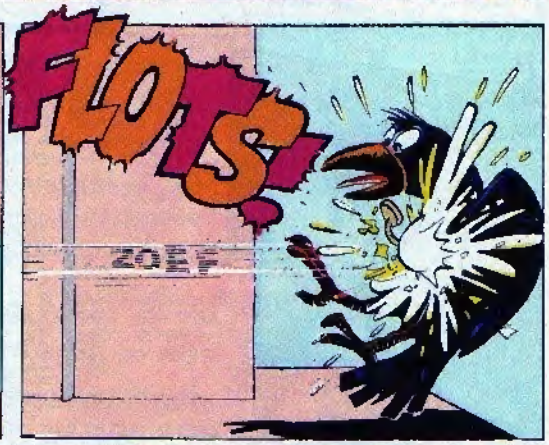
Oom Donalds BRIEVENBUS

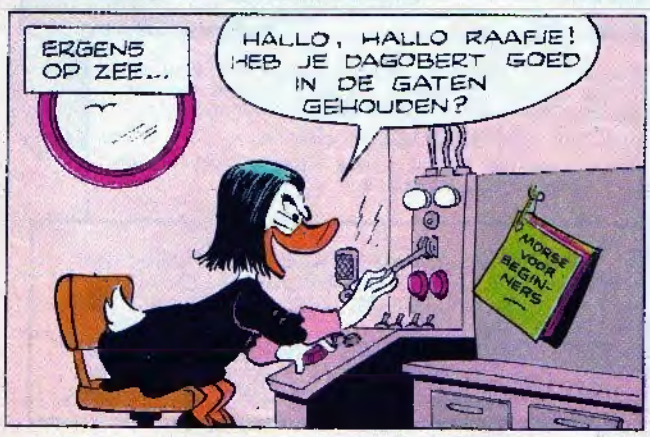
POSTBUS 497
AMSTERDAM

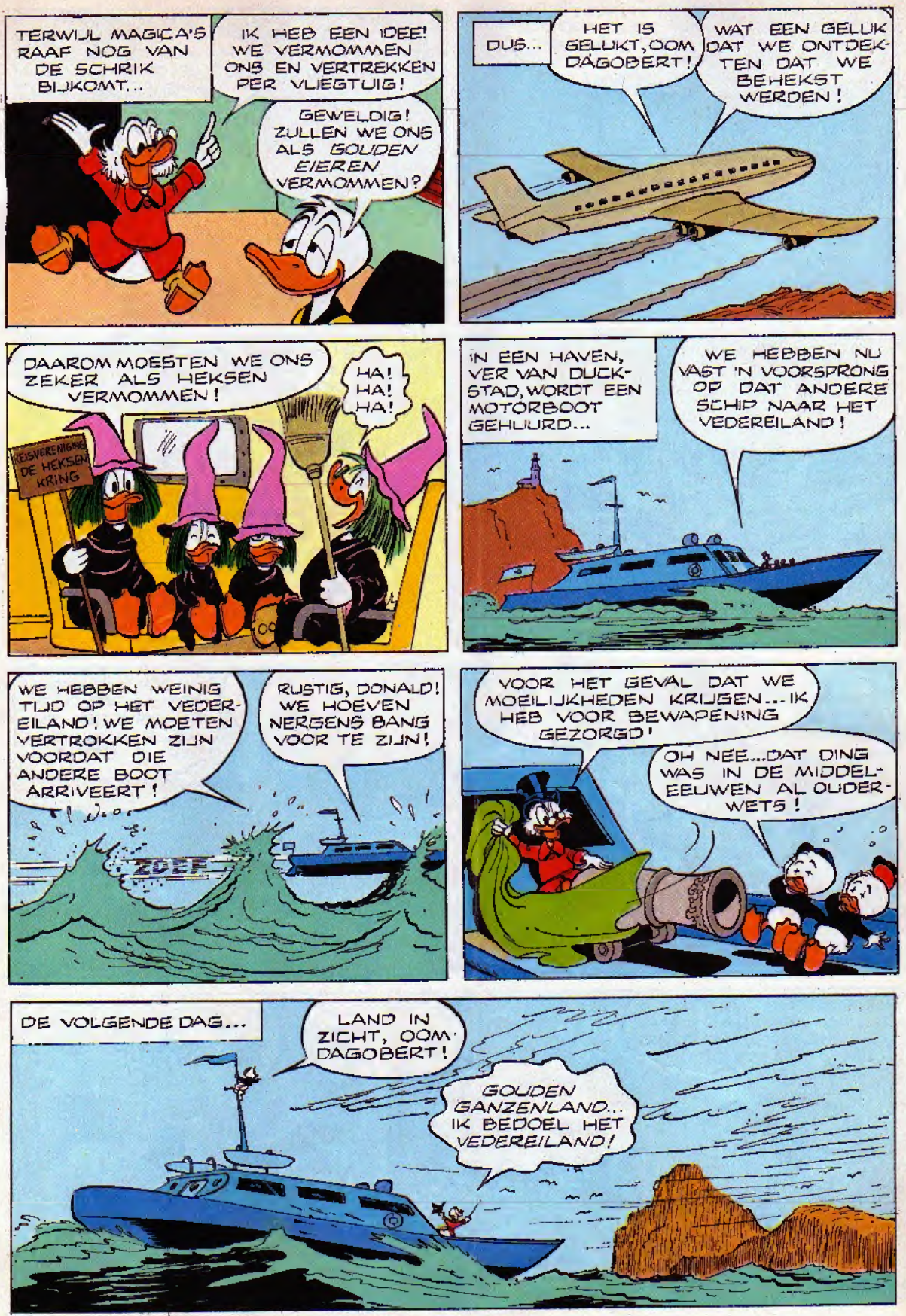


Oom Dagobert en het VEDEREILAND

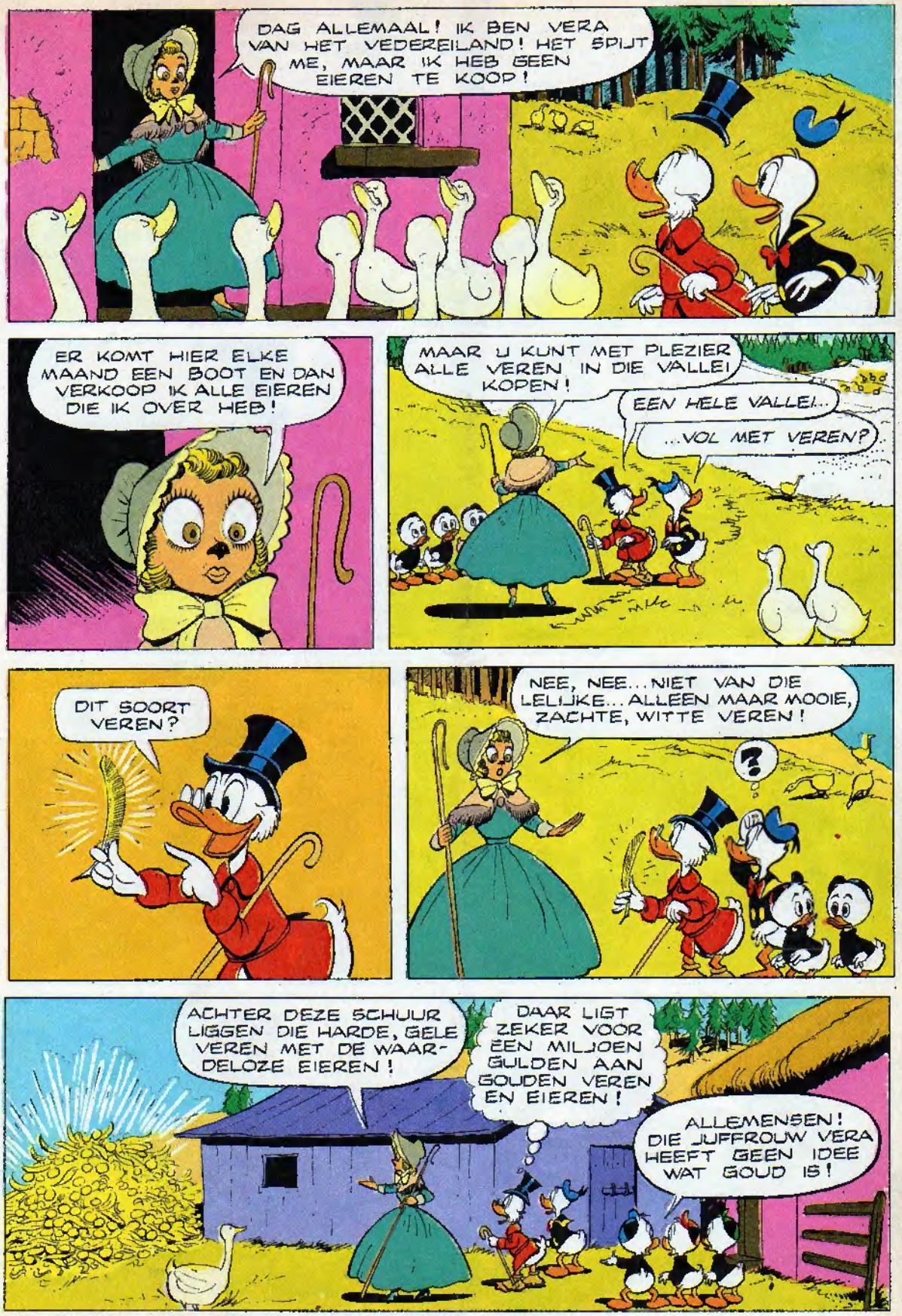
OP HET VEDEREILAND IN DE VERRE OCEAAN ZIJN GANZEN DIE **GOUDEN** EIEREN LEGGEN. NATUURLIJK WIL OOM DAGOBERT DADELIJK NAAR HET EILAND, MAAR ZWARTE MAGICA ZET HEM WEER DE VOET DWARS...

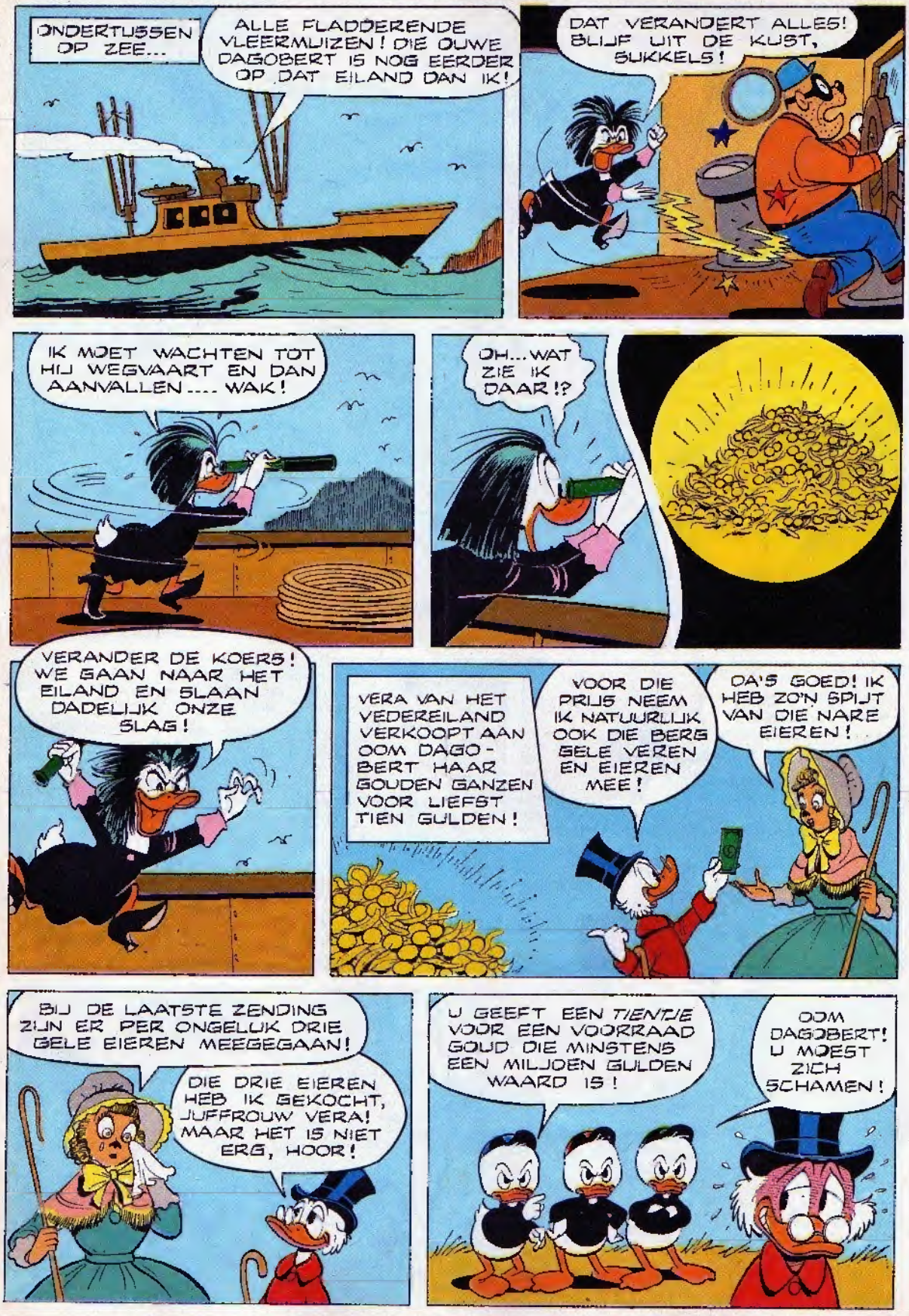


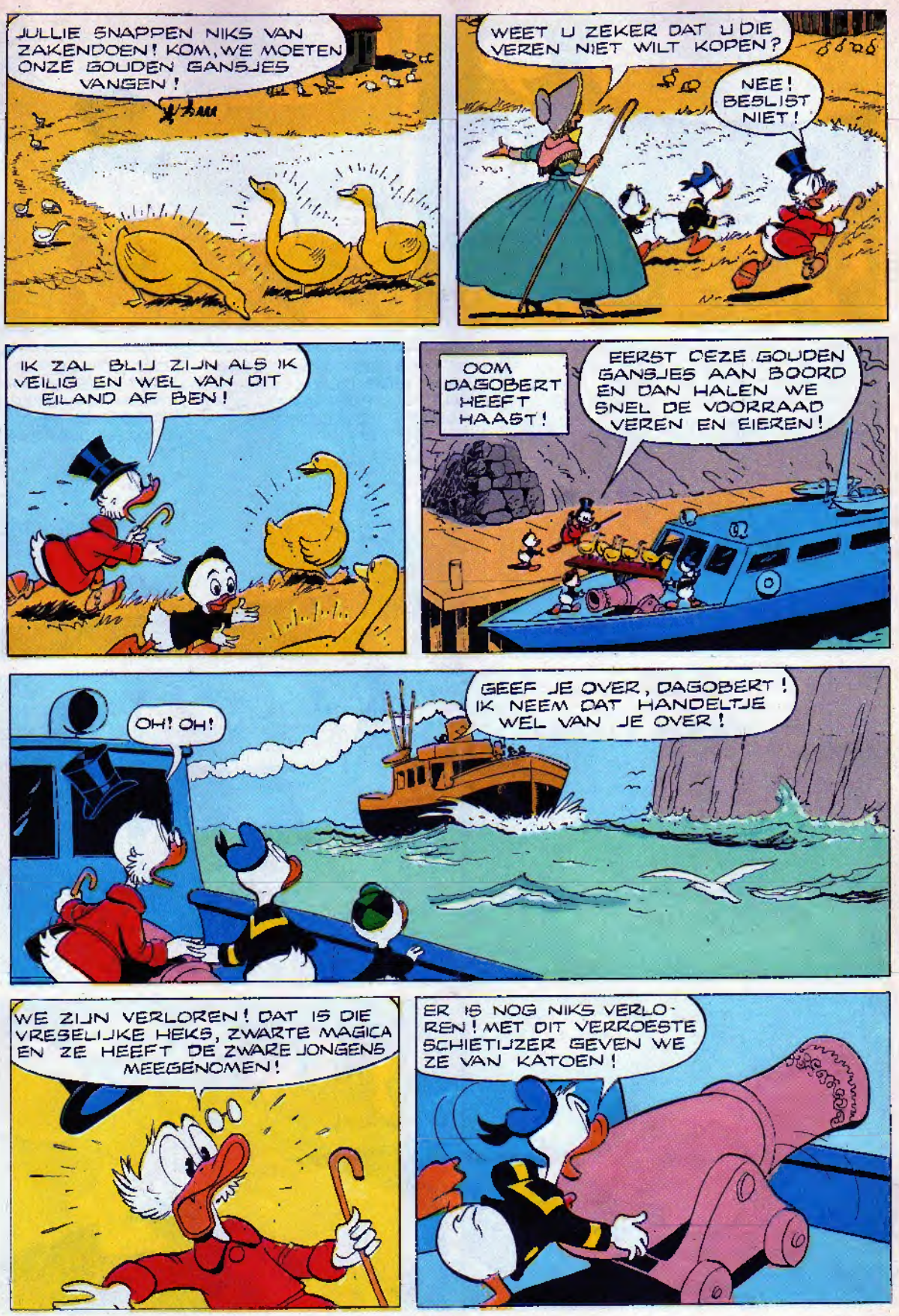


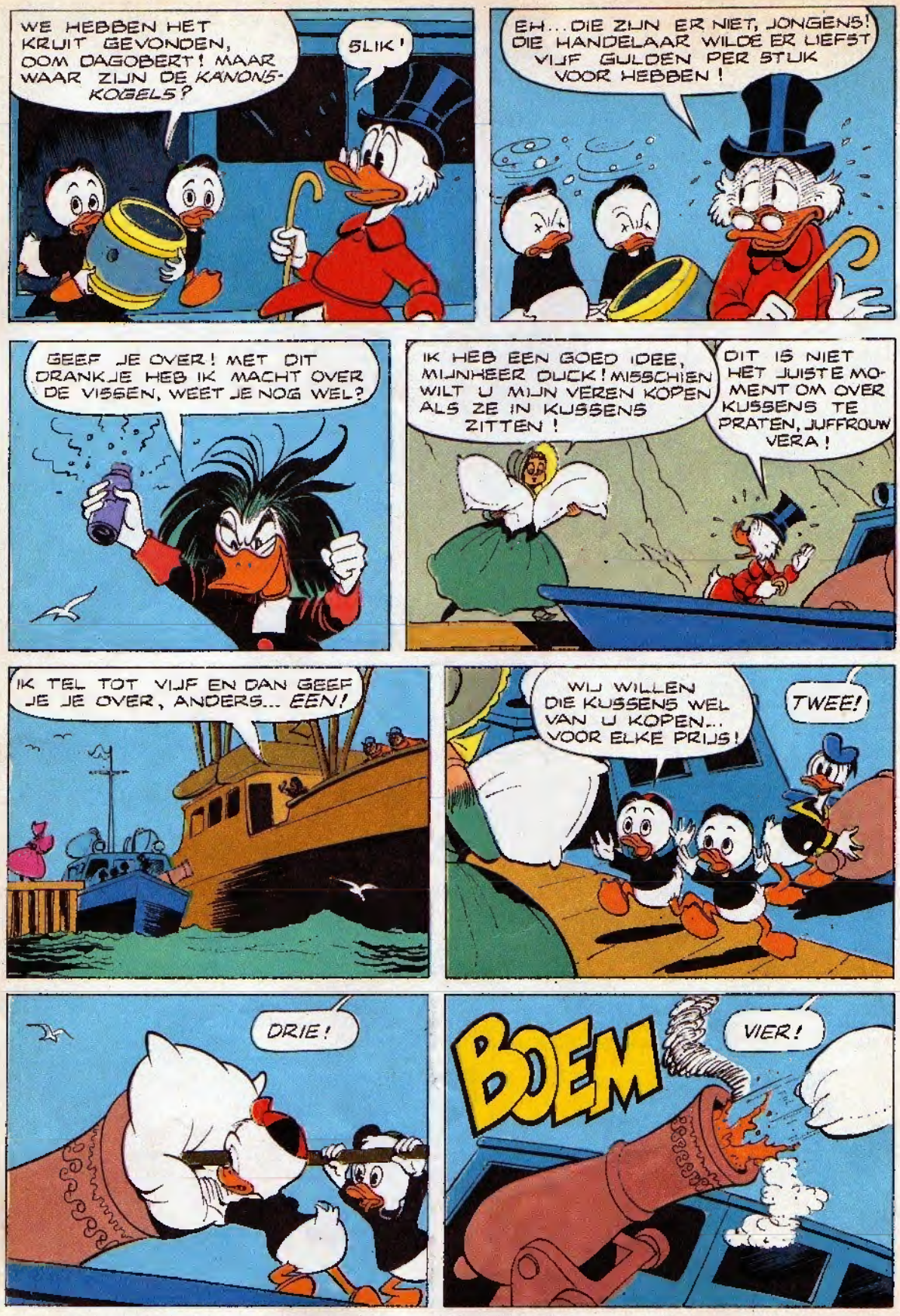

TERWIJL MAGICA'S RAAF NOG VAN DE SCHRIK BIJKOMT...
IK HEB EEN IDEE! WE VERMOMMEN ONS EN VERTREKKEN PER VLIEGTUIG!
GEWELDIG! ZULLEN WE ONS ALS GOUDEN EIEREN VERMOMMEN?
DUS...
HET IS GELUKT, OOM DAGOBERT!
WAT EEN GELUK DAT WE ONTDEKTEN DAT WE BEHEKST WERDEN!
DAAROM MOESTEN WE ONS ZEKER ALS HEKSEN VERMOMMEN!
HA! HA! HA!
KEISVERENIGING DE HEKSEN KRING
IN EEN HAVEN, VER VAN DUCKSTAD, WORDT EEN MOTORBOOT GEHUURD...
WE HEBBEN NU VAST 'N VOORSPRONG OP DAT ANDERE SCHIP NAAR HET VEDEREILAND!
WE HEBBEN WEINIG TIJD OP HET VEDEREILAND! WE MOETEN VERTROKKEN ZIJN VOORDAT DIE ANDERE BOOT ARRIVEERT!
RUSTIG, DONALD! WE HOEVEN NERGENS BANG VOOR TE ZIJN!
ZOEF
VOOR HET GEVAL DAT WE MOEILIJKHEDEN KRIJGEN... IK HEB VOOR BEWAPENING GEZORGD!
OH NEE...DAT DING WAS IN DE MIDDELEEUWEN AL OUDERWETS!
DE VOLGENDE DAG...
LAND IN ZICHT, OOM DAGOBERT!
GOUDEN GANZENLAND... IK BEDOEL HET VEDEREILAND!

GEEN SPOOR VAN HET ANDERE SCHIP! DAAR IS EEN AANLEG-STEIGER, DONALD! WE GAAN ZAKEN DOEN!
HALLO! IS ER IEMAND THUIS?
HONK HONK
ZEG! IK BEN EEN EERLIJK ZAKENMAN! IK ZOEK JULLIE BAAS!
NIEMAND TE ZIEN!
KIJK EENS AAN! ZE HEBBEN HET BEGREPEN!
HONK HONK
ZE LEIDEN ONS NAAR DAT HUIS, OOM DAGOBERT!
MOOI! MAAR TOT NU TOE HEB IK NOG GEEN ENKELE GOUDEN GANS GEZIEN!
VEDERHUIS
IK BEGRIJP HET AL! ZULKE KOSTBARE DIEREN WORDEN NATUURLIJK VERBORGEN GEHOUDEN!
TOK! TOK! TOK!
IK HEB ZO'N VOORGEVOEL DAT ER EEN AFSCHUWELIJK GEDROCHT ACHTER DIE DEUR ZIT!


DAG ALLEMAAL! IK BEN VERA VAN HET VEDEREILAND! HET SPIJT ME, MAAR IK HEB GEEN EIEREN TE KOOP!
ER KOMT HIER ELKE MAAND EEN BOOT EN DAN VERKOOP IK ALLE EIEREN DIE IK OVER HEB!
MAAR U KUNT MET PLEZIER ALLE VEREN IN DIE VALLEI KOPEN!
EEN HELE VALLEI...
...VOL MET VEREN?..
DIT SOORT VEREN?
NEE, NEE... NIET VAN DIE LELIJKE... ALLEEN MAAR MOOIE, ZACHTE, WITTE VEREN!
?
ACHTER DEZE SCHUUR LIGGEN DIE HARDE, GELE VEREN MET DE WAARDELOZE EIEREN!
DAAR LIGT ZEKER VOOR EEN MILJOEN GULDEN AAN GOUDEN VEREN EN EIEREN!
ALLEMENSEN! DIE JUFFROUW VERA HEEFT GEEN IDEE WAT GOUD IS!

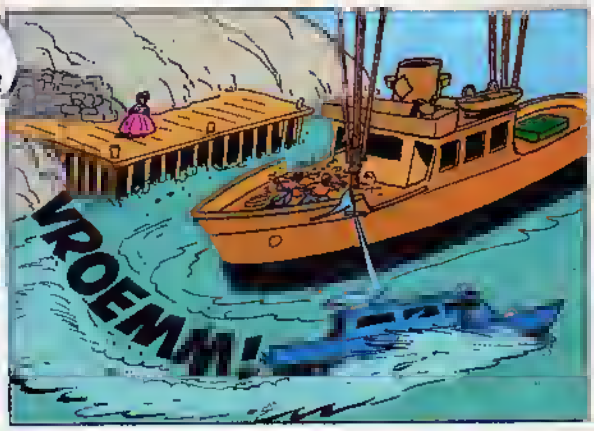

ONDERTUSSEN OP ZEE...
ALLE FLADDERENDE VLEERMUIZEN! DIE OUWE DAGOBERT IS NOG EERDER OP DAT EILAND DAN IK!
DAT VERANDERT ALLES! BLIJF UIT DE KUST, SUKKELS!
IK MOET WACHTEN TOT HIJ WEGVAART EN DAN AANVALLEN.... WAK!
OH... WAT ZIE IK DAAR!?
VERANDER DE KOERS! WE GAAN NAAR HET EILAND EN SLAAN DADELIJK ONZE SLAG!
VERA VAN HET VEDEREILAND VERKOOPT AAN OOM DAGO-BERT HAAR GOUDEN GANZEN VOOR LIEFST TIEN GULDEN!
VOOR DIE PRIJS NEEM IK NATUURLIJK OOK DIE BERG GELE VEREN EN EIEREN MEE!
DA'S GOED! IK HEB ZO'N SPIJT VAN DIE NARE EIEREN!
BIJ DE LAATSTE ZENDING ZIJN ER PER ONGELUK DRIE GELE EIEREN MEEGEGAAN!
DIE DRIE EIEREN HEB IK GEKOCHT, JUFFROUW VERA! MAAR HET IS NIET ERG, HOOR!
U GEEFT EEN *TIENTJE* VOOR EEN VOORRAAD GOUD DIE MINSTENS EEN MILJOEN GULDEN WAARD IS!
OOM DAGOBERT! U MOEST ZICH SCHAMEN!


JULLIE SNAPPEN NIKS VAN ZAKENDOEN! KOM, WE MOETEN ONZE GOUDEN GANSJES VANGEN!
WEET U ZEKER DAT U DIE VEREN NIET WILT KOPEN?
NEE! BESLIST NIET!
IK ZAL BLIJ ZIJN ALS IK VEILIG EN WEL VAN DIT EILAND AF BEN!
OOM DAGOBERT HEEFT HAAST!
EERST DEZE GOUDEN GANSJES AAN BOORD EN DAN HALEN WE SNEL DE VOORRAAD VEREN EN EIEREN!
OH! OH!
GEEF JE OVER, DAGOBERT! IK NEEM DAT HANDELTJE WEL VAN JE OVER!
WE ZIJN VERLOREN! DAT IS DIE VRESELIJKE HEKS, ZWARTE MAGICA EN ZE HEEFT DE ZWARE JONGENS MEEGENOMEN!
ER IS NOG NIKS VERLOREN! MET DIT VERROESTE SCHIETIJZER GEVEN WE ZE VAN KATOEN!


WE HEBBEN HET KRUIT GEVONDEN, OOM DAGOBERT! MAAR WAAR ZIJN DE KANONS-KOGELS?
SLIK!
EH... DIE ZIJN ER NIET, JONGENS! DIE HANDELAAR WILDE ER LIEFST VIJF GULDEN PER STUK VOOR HEBBEN!
GEEF JE OVER! MET DIT DRANKJE HEB IK MACHT OVER DE VISSEN, WEET JE NOG WEL?
IK HEB EEN GOED IDEE, MIJNHEER DUCK! MISSCHIEN WILT U MIJN VEREN KOPEN ALS ZE IN KUSSENS ZITTEN!
DIT IS NIET HET JUISTE MOMENT OM OVER KUSSENS TE PRATEN, JUFFROUW VERA!
IK TEL TOT VIJF EN DAN GEEF JE JE OVER, ANDERS... EEN!
WIJ WILLEN DIE KUSSENS WEL VAN U KOPEN... VOOR ELKE PRIJS!
TWEE!
DRIE!
BOEM
VIER!

PLOF!
VIJF!

HIER IS HET GELD VOOR UW KUSSENS, HOOR! TOT ZIENS!
START DE MOTOR, DONALD! WE VERTREKKEN ONMIDDELLIJK!

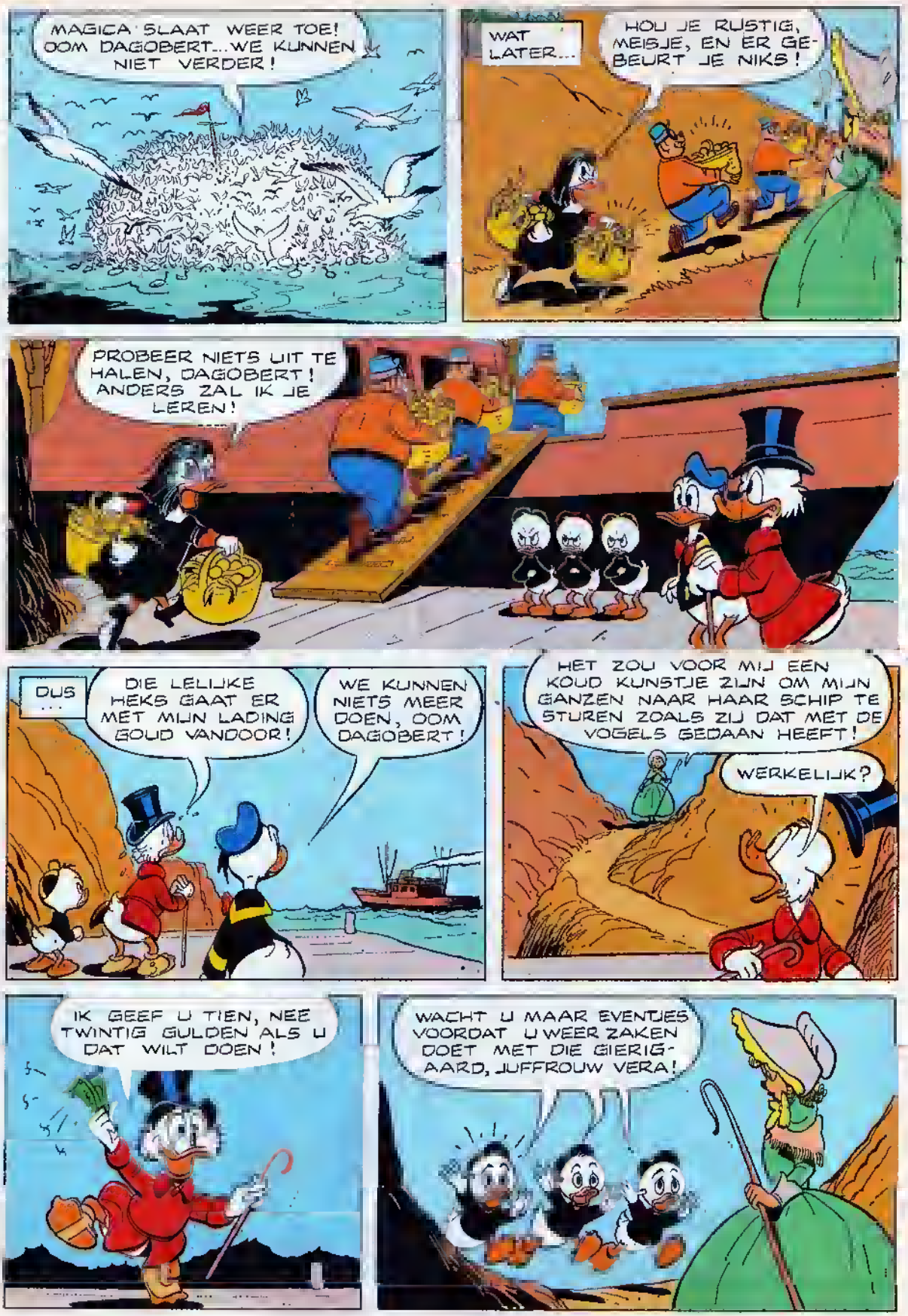

VROEMM!

MIJN DRANKJE IS ZOEKGERAAKT EN DAGOBERT ONTSNAPT!

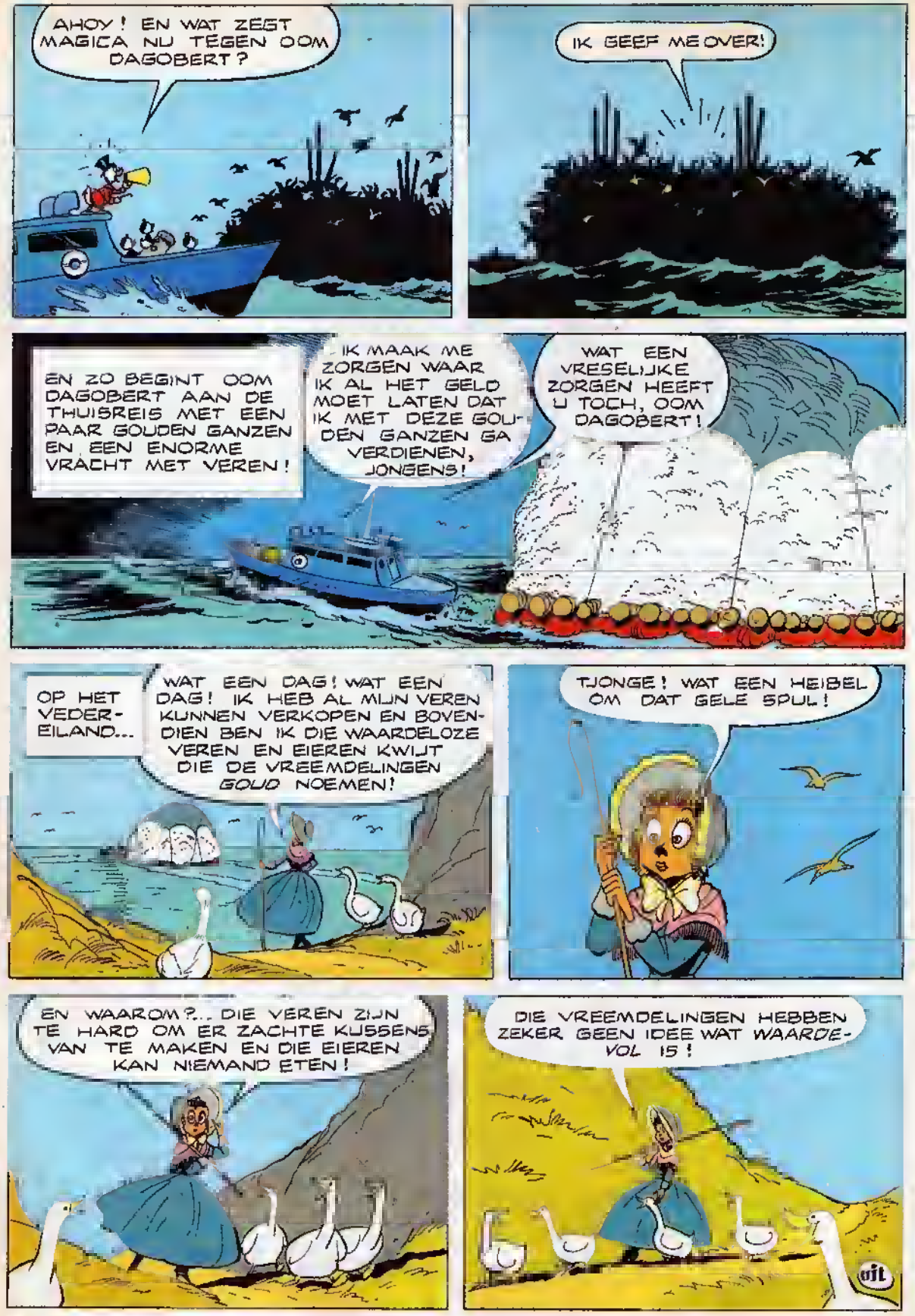
MAAR IK HEB HIER NOG IETS DAT ME MACHT OVER DE VOGELS GEEFT!

NUMBO JUMBO! MET Z'N ALLEN OP DIE SCHUIT!

GROTE GRIEBELS! DAAR HEB JE DIE VOGELS WEER!


MAGICA SLAAT WEER TOE! OOM DAGOBERT... WE KUNNEN NIET VERDER!
WAT LATER...
HOU JE RUSTIG, MEISJE, EN ER GEBEURT JE NIKS!
PROBEER NIETS UIT TE HALEN, DAGOBERT! ANDERS ZAL IK JE LEREN!
DUS ...
DIE LELIJKE HEKS GAAT ER MET MIJN LADING GOUD VANDOOR!
WE KUNNEN NIETS MEER DOEN, OOM DAGOBERT!
HET ZOU VOOR MIJ EEN KOUD KUNSTJE ZIJN OM MIJN GANZEN NAAR HAAR SCHIP TE STUREN ZOALS ZIJ DAT MET DE VOGELS GEDAAN HEEFT!
WERKELIJK?
IK GEEF U TIEN, NEE TWINTIG GULDEN ALS U DAT WILT DOEN!
WACHT U MAAR EVENTJES VOORDAT U WEER ZAKEN DOET MET DIE GIERIGAARD, JUFFROUW VERA!

U WILT TOCH ZO GRAAG AL DIE VEREN VERKOPEN, NIETWAAR?
VERKOOPT U ZE DAN EERST VOORDAT U DE GANZEN OP DAT SCHIP AF-STUURT!
EN U MOET ER EEN MILJOEN GULDEN VOOR VRAGEN!
IK WORD DOOR M'N EIGEN FAMILIE GEPLUNDERD!
EN DUS KOOPT OOM DAGOBERT DE VEREN..
ALS IK M'N GOUD MAAR TERUGKRIJG, IS MIJN MILJOEN NIET VERLOREN!
NUMBO JUMBO! HONK! WONK! HONK!
WAT IS DAT? EEN REUSACHTIGE ZWERM GANZEN!?
ZE KOMEN DEZE KANT UIT, MAGICA! KUN JE ZE NIET TEGENHOUDEN?
ONMOGELIJK! IK HEB AL M'N DRANKJES VERBRUIKT!
KA-PLOK!


AHOY! EN WAT ZEGT MAGICA NU TEGEN OOM DAGOBERT?
IK GEEF ME OVER!
EN ZO BEGINT OOM DAGOBERT AAN DE THUISREIS MET EEN PAAR GOUDEN GANZEN EN EEN ENORME VRACHT MET VEREN!
IK MAAK ME ZORGEN WAAR IK AL HET GELD MOET LATEN DAT IK MET DEZE GOUDEN GANZEN GA VERDIENEN, JONGENS!
WAT EEN VRESELIJKE ZORGEN HEEFT U TOCH, OOM DAGOBERT!
OP HET VEDER-EILAND...
WAT EEN DAG! WAT EEN DAG! IK HEB AL MIJN VEREN KUNNEN VERKOPEN EN BOVENDIEN BEN IK DIE WAARDELOZE VEREN EN EIEREN KWIJT DIE DE VREEMDELINGEN GOUD NOEMEN!
TJONGE! WAT EEN HEIBEL OM DAT GELE SPUL!
EN WAAROM?... DIE VEREN ZIJN TE HARD OM ER ZACHTE KUSSENS VAN TE MAKEN EN DIE EIEREN KAN NIEMAND ETEN!
DIE VREEMDELINGEN HEBBEN ZEKER GEEN IDEE WAT WAARDEVOL IS!
vit

Knabbel en Babbel
OEF! DIE NOTEN WORDEN STEEDS ZWAARDER!
WAS ER MAAR EEN GEMAKKELIJKER MANIER OM ZE NAAR BOVEN TE BRENGEN!
HEE! DIE OUDE EMMER BRENGT ME OP EEN IDEE!
JOEPIE! DANK ZIJ MIJN TECHNISCH INZICHT HOEVEN WE NIET MEER ZO ZWAAR TE TILLEN!
ZO, DEZE KAN ER NOG BIJ! WAT 'N GEWELDIG IDEE, BABBEL!
JA, ZO GAAT HET GEMAKKELIJK, HÉ!
HUP, EEN..TWEE!
AUWW! DE EMMER IS VEEL TE ZWAAR!
BOING!
BOEMM!
WAT MOETEN WE NU DOEN?
JIJ KLIMT NAAR BOVEN EN LEGT DE NOTEN IN ONS HUISJE! IK HOU HET TOUW WEL VAST!
JIJ MET JE TECHNISCH INZICHT!

De Giecheldoos van Groningen

Geschreven door Renée van Utteren

Getekend door Henk Albers

„Dag Alberdinus," mauwt de poes. „Dag poes," zegt Alberdinus. „Kijk 'ns wat ik heb." Op z'n hand liggen een kwartje en een dubbeltje. „Dat heb ik over," zegt hij. „Ik heb geld uit mijn spaarpot gehaald om een cadeautje voor de juf te kopen. En nou heb ik nog vijfendertig cent. Wat zal ik kopen, poes?" „Mauww," zegt de poes. „Melk of rrroom, voorrr mij!" Alberdinus lacht. „Nee hoor! Dat gaat niet door!" De poes is beledigd. Ze steekt haar staart in de lucht en loopt met opgestoken snorharen weg. „Nu weet ik nog niet wat ik kopen zal," zucht Alberdinus. „Was de nieuwe speeltuin er maar, dan kon ik daar naar toe. Maar die nare hoge beren vinden het niet nodig dat er nog een speeltuin komt. Bah!" „Toch is Groningen een toffe stad om in te wonen," denkt hij. „We hebben mooie huizen en gezellige steegjes met die kleine winkeltjes, waar van alles te koop is." Net als hij dat denkt, komt hij langs zo'n winkeltje. Er staat en ligt werkelijk van alles in de etalage. Olielampjes, stopflessen, kettinghorloges, koekoeksklokken, vazen, potjes en doosjes. Eén doosje met allemaal sterren erop geschilderd én een maantje. Als Alberdinus daarnaar kijkt, wordt hij belemaal blij van binnen. „Maar zo'n doosje kost natuurlijk veel meer dan vijfendertig cent," zegt de jongen in zichzelf. Alberdinus wil doorlopen, maar zijn voeten zijn het daar niet mee eens. Die willen naar de deur van het grappige winkeltje en stap-stap, daar gáán ze ook. De hand van Alberdinus gaat naar de kruk van de deur. „Tingeling" doet de winkelbel. Als Alberdinus voorzichtig opkijkt, staat er een mannetje voor hem. Hij heeft een lange neus en vrolijke grote oren. Een wit baardje en een vriendelijke glimlach om zijn mond. Bovenop zijn hoofd staat een piepklein petje met een veertje. „Zozo, kom jij de doos balen?" zegt het mannetje en knikt Alberdinus vriendelijk toe. „D-doos," stamelt Alberdinus. „Bedoelt u die mooie prachtige doos die in de etalage staat, maar ikke... ik heb helemaal geen geld enne..." Het mannetje tikt op het dichtgeknepen knuistje van Alberdinus. De jongen doet zijn hand open en daar ligt een klef kwartje en een klam dubbeltje. „M-maar, dat is toch niet genoeg?" Het mannetje grinnikt. „Om de giecheldoos in je bezit te krijgen, moet je al het geld geven dat je bij je hebt en bovendien beloven dat je er alleen maar goede dingen mee zult doen!" „D-dat wil ik graag beloven," zegt Alberdinus. Even later staat hij weer buiten. Met het doosje onder zijn arm geklemd holt hij door de steegjes van Groningen. „Dat mannetje noemde die doos een g-i-e-c-h-e-l-d-o-o-s," denkt hij hardop. „Wat zou dat zijn?" Voorzichtig maakt Alberdinus het doosje open. Het is leeg; maar het is net of hij opeens overal heel zachtjes gekieteld wordt en daardoor moet hij verschrikkelijk lachen. Hij giechelt en lacht tot de tranen hem over de wangen lopen. Huilend van het lachen klapt hij het deksel weer dicht... En dan is het over... Alberdinus heeft nog wel een reuze blij gevoel van binnen, maar zo vreselijk lachen doet hij niet meer. „Het is een toverdoos!" roept de jongen. „Maar waarom zou IK die gekregen hebben?" En dan weet hij het. Vanmiddag is er vergadering. In het gemeentehuis. Over de nieuwe speeltuin. Dáár moet Alberdinus met zijn doos naar toe. Hij holt naar het gemeentehuis en loopt zomaar naar binnen. Iedereen die hem tegen wil houden krijgt het giecheldoosje onder zijn neus geduwd en begint te proesten van het lachen. In een zaal aan een grote tafel zitten allemaal heren met ernstige gezichten. Eén meneer zegt net: „Het is allemaal onzin zo'n speeltuin..." Alberdinus loopt regelrecht naar die meneer toe en zet het doosje open voor hem op tafel. „Alstublieft, een cadeautje!" „Een cadeautje," buldert de man. „Waar haal je de brutaliteit vandaan om..." Maar dan slaat hij plotseling om als het weer in maart. „Om zoiets grappigs te doen! Wat een grap! Hahaha! Natuurlijk moet er... hahaha... een speeltuin komen... hahaha... dat is leuk... hahaha... dat is grappig!" Als de heer die naast hem zit hem boos in de reden wil vallen, schuift bij het doosje door en het duurt niet lang of bij alle deftige meneren biggelen de lachtranen over de wangen en ze roepen allemaal: „Natuurlijk moet er... hahaha... een speeltuin komen... hahaha... dat is leuk... hahaha... dat is grappig!" En als Alberdinus het doosje weghaalt, blijven ze doorlachen, alsof ze nooit meer kunnen ophouden. Alberdinus holt terug naar het kleine winkeltje en als de kleine man lachend naar voren komt, zegt hij: „Ik heb de giecheldoos niet meer nodig. U mag hem terug!" „Heeft hij zijn werk goed gedaan?" vraagt de kleine man. Alberdinus knikt stralend. „Luister," zegt het mannetje. „Als er weer eens iets mis is en er zijn ergens te veel boze of ernstige mensen, dan mag je hem altijd komen halen. Hier is je geld terug." Maar Alberdinus wil zijn dubbeltje en zijn kwartje niet terug. Hij krijgt er een scheepje voor. Een heel klein scheepje in een heel klein flesje. De volgende vrije middag, als er al met de bouw van de nieuwe speeltuin is begonnen, zoekt Alberdinus het vreemde winkeltje, maar hij kan het niet vinden...

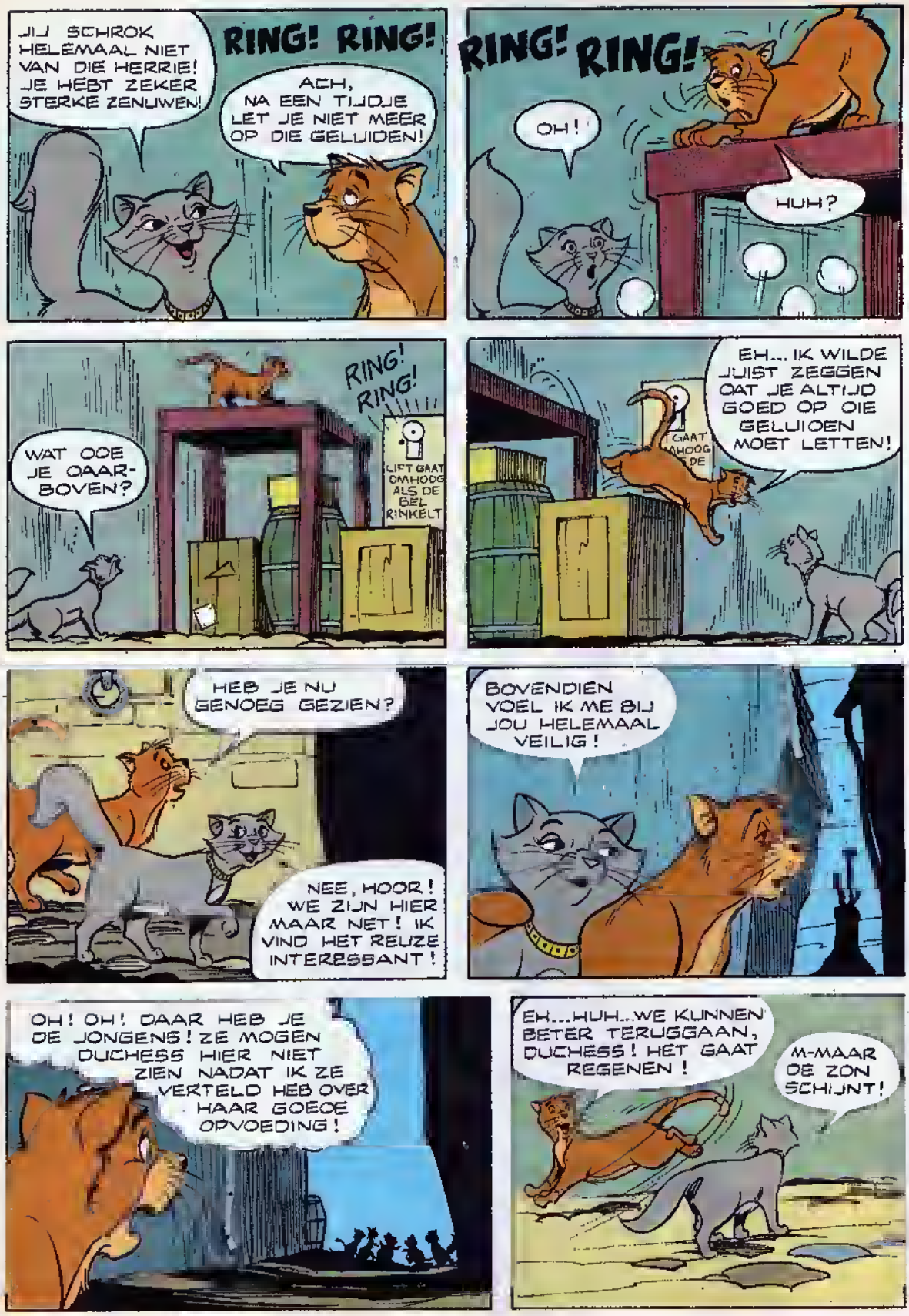
DE ARISTOCATS

o' malley heeft 'n afspraakje

HEB JE ZIN OM MEE TE GAAN, O'MALLEY? WE GAAN DADELIJK WEER OP STROOPTOCHT!
NEE, JONGENS, HET SPIJT ME, MAAR IK HEB EEN AFSPRAAKJE!
'N AFSPRAAKJE? WAAROM NEEM JE HAAR NIET MEE?
EH...IK GELOOF NIET DAT DUCHESS ZIN ZOU HEBBEN OM MET ONS DE ACHTERBUURTEN IN TE GAAN!
DUCHESS...OH...NEE, NATUURLIJK NIET! DAT IS NIETS VOOR HAAR!
ZIJ IS EEN DAME... EEN ECHTE ARISTOCAT!
NOU EN OF! ZE HEEFT KLASSE!
NIET DAT ZE ER TE VERWAAND VOOR IS, MAAR ZE IS GEWOON ANDERS OPGEVOED!
WE BEGRIJPEN HET WEL, HOOR! ZE WEET ALLEEN NIET WAT ZE MIST!
DE JONGENS BEDOELEN HET GOED, MAAR IK KAN ME DUCHESS NIET ALS EEN STRAATKAT VOORSTELLEN!
DAAR IS ZE, MET DE KINDEREN!
HEE, MAM! DAAR KOMT MENEER O'MALLEY!
DAG MENEER O'MALLEY!

HOI, DUCHESS! JE ZIET ER GEWELDIG UIT!
DANKJEWEL, THOMAS! JIJ ZIET ER OOK GOED UIT!
HALLO, MENEER O'MALLEY!
HALLO, MARIE, TOULOUSE EN BERLIOZ! JULLIE ZIEN ER OOK GEWELDIG UIT, HOOR!
(GIECHEL)
DANK-U WEL!
WAT DACHT JE VAN EEN JOFEL UITSTAPJE NAAR DE STAD, LIEFJE?
DAAR HEB IK REUZE VEEL ZIN IN!
WIJ OOK!
HET SPIJT ME, JONGENS, MAAR DAT GAAT NIET! MARIE EN BERLIOZ HEBBEN PIANOLES EN TOULOUSE HEEFT TEKENLES!
AHHH!
KOP OP, JONGENS! VOLGENDE WEEK GA IK MET JULLIE NAAR HET PARK!
JA, JA... DAT ZAL WEL!
WAT STAAT ER OP HET PROGRAMMA, THOMAS?
OH, MAAR WE GAAN NIET NAAR DE BIOSCOOP, HOOR!
HI, HI! DAT BEDOELDE IK NIET! IK BEDDEL WAT GAAN WE DOEN?
OH...WE KUNNEN EEN WANDELING OVER DE BOULEVARD MAKEN EN DAN EEN KIJKJE IN HET PARK NEMEN, GOED?
GEWELDIG!
ZAL IK JE IETS LEUKS VERTELLEN? IK KWAM M'N MATEN, DE STRAATKATTEN, TEGEN EN WEET JE WAT ZE OVER JOU ZEIDEN?

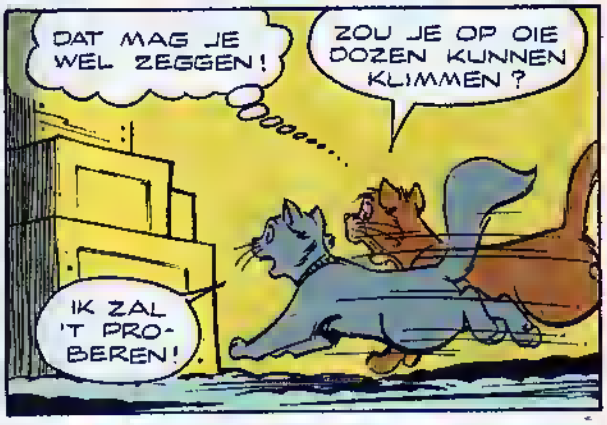
NEE, GEEN IDEE!
ZE DACHTEN DAT JIJ HET LEUK ZOU VINDEN OM IN DE ACHTERBUURTEN ROND TE LOPEN! HA! HA!
EN WAAROM ZOU IK DAT NIET LEUK VINDEN?
MAAR DAT IS TOCH... NEE! DA'S NIKS VOOR JOU!
IK BEN NOG NOOIT IN EEN ACHTERBUURT GEWEEST! MIJN BAZIN NEEMT ME ALLEEN MAAR MEE UIT RIJDEN OVER DE BOULEVARD!
MAAR DE ACHTERBUURT IS VIES EN ROMMELIG EN GEVAARLIJK EN...
NOU, JIJ WEET ER GOED DE WEG! SAMEN MET JOU BEN IK NIET BANG!
TJA, VOORUIT DAN MAAR! IK NEEM JE MEE NAAR DE ACHTERBUURT!
HIER VLAK BIJ IS EEN BUURT DIE NOG WEL MEEVALT!
BLIJF DICHT BIJ ME DUCHESS!
DIT LIJKT WEL OP EEN BOULEVARD, ALLEEN WAT SMALLER!
DAT LIJKT ME OVERDREVEN!
KLANG!
IEKS!
DONG!
WAT IS ER AAN DE HAND, DUCHESS?
DIE MAN GOOIT GEWOON WAT AFVAL IN DE VUILNISBAK!
OH!
WHAM!

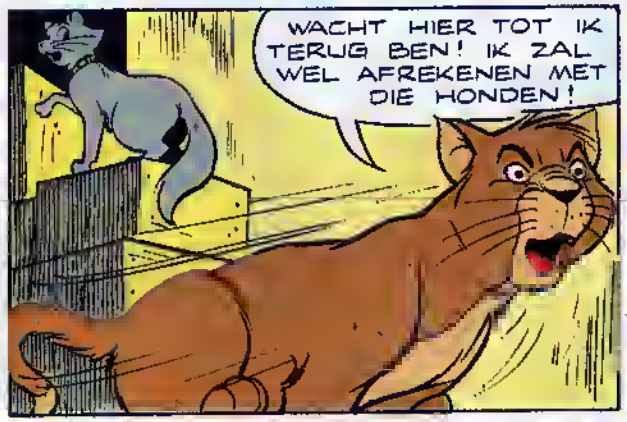

JIJ SCHROK HELEMAAL NIET VAN DIE HERRIE! JE HEBT ZEKER STERKE ZENUWEN!
RING! RING!
ACH, NA EEN TIJDJE LET JE NIET MEER OP DIE GELUIDEN!
RING! RING!
OH!
HUH?
WAT OOE JE OAAR-BOVEN?
RING! RING!
LIFT GAAT OMHOOG ALS DE BEL RINKELT
EH... IK WILDE JUIST ZEGGEN OAT JE ALTIJD GOED OP OIE GELUIDEN MOET LETTEN!
HEB JE NU GENOEG GEZIEN?
NEE, HOOR! WE ZIJN HIER MAAR NET! IK VIND HET REUZE INTERESSANT!
BOVENDIEN VOEL IK ME BIJ JOU HELEMAAL VEILIG!
OH! OH! DAAR HEB JE DE JONGENS! ZE MOGEN DUCHESS HIER NIET ZIEN NADAT IK ZE VERTELD HEB OVER HAAR GOEDE OPVOEDING!
EH...HUH...WE KUNNEN BETER TERUGGAAN, DUCHESS! HET GAAT REGENEN!
M-MAAR DE ZON SCHIJNT!

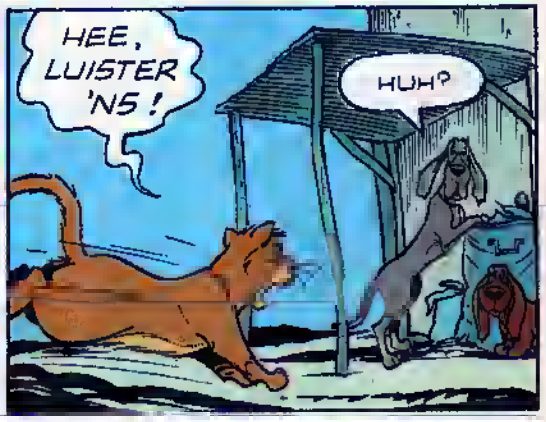
OH, LIEVE HELP! DAT ZIET ER NIET BEST UIT!
HONDEN!

SNEL! KLIM OVER DEZE SCHUTTING TOTDAT ZE VERDWENEN ZIJN!
M-MAAR IK HEB NOOIT GELEERD OM OVER 'N SCHUTTING TE KLIMMEN!

KAN JIJ NIET KLIMMEN? DEKSELSKATERS! KOM MEE!
IK HEB EEN VEEL TE GEMAKKELIJK LEVEN GEHAD!


DAT MAG JE WEL ZEGGEN!
ZOU JE OP OIE DOZEN KUNNEN KLIMMEN?
IK ZAL 'T PROBEREN!


WACHT HIER TOT IK TERUG BEN! IK ZAL WEL AFREKENEN MET DIE HONDEN!

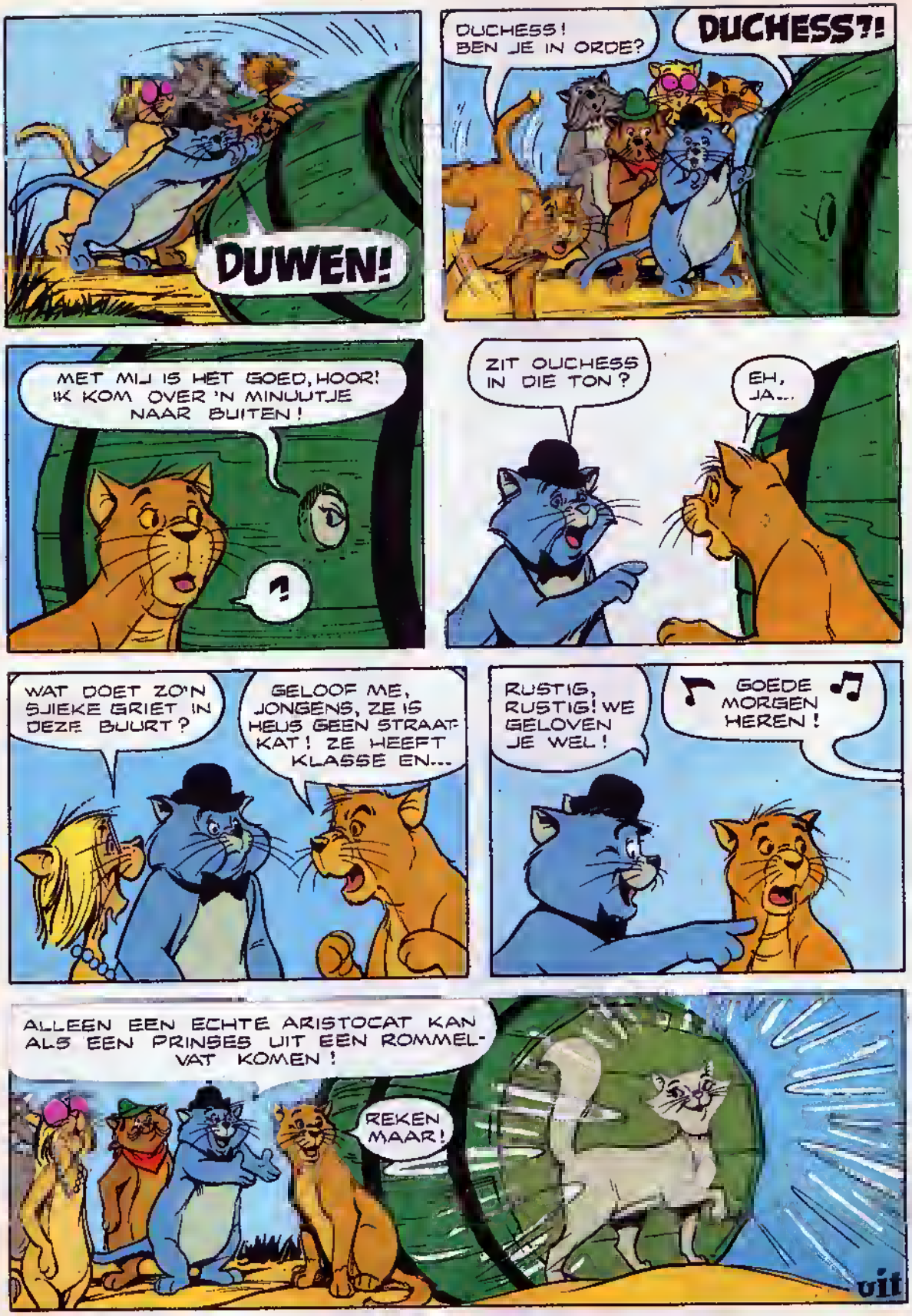

HEE, LUISTER 'NS!
HUH?

ZEG, STELLETJE HONDSE MISBAKSELS! DEZE BUURT IS VAN DE STRAATKATTEN, NIET VAN STRAATHONDEN, BEGREPEN?
HOOR IK HET GOED, NAPOLEON?
JE HOORT HET GOED, LAFAYETTE!

IK HOORDE 'N IDIOTE KAT DIE IN ÉÉN KEER VAN AL Z'N NEGEN LEVENS AF WIL!
ZULLEN WE HEM DAAR 'N HANDJE BIJ HELPEN, HUH?

SSSSH!
GRROM!
GRRR!
?
WOEF!
?
BONK!
ZOEF
D-DAAR GING IETS M-MIS! HIJ RENDE PRECIES TUSSEN ONS DOOR! DA'S NIET EERLIJK!
JA, HIJ VECHT GEMEEN!
DAT WAS EEN OUDE STRAATKATTEN-TRUC, JONGENS! HEBBEN JULLIE GE-NOEG GEHAD OF WILLEN JULLIE NOG MEER?
WAT NU, LAFAYETTE? MOETEN WE ER NOG 'N KEER OP AF?
HMMMM... MISSCHIEN LATER!
IK HOOPTE AL DAT JE DAT ZOU ZEGGEN!
ACH JA...DEZE BUURT IS TOCH VEEL TE MIN VOOR ONS!
IN ORDE, DUCHESS! DUCHESS...WAAR BEN JE?
IN DEZE TON!

IK BEN HIER IN GEVALLEN EN KAN ER ONMOGELIJK WEER UITKOMEN!
BLIKSEM-KATERS!
'NS EVEN KIJKEN... IK ZOU IN DIE TON KUNNEN SPRINGEN EN DAN KAN JIJ OP MIN RUG GAAN STAAN EN ZO NAAR BUITEN KLIMMEN, MAAR HOE KOM IK ER DAN WEER UIT?
WAT MOETEN WE DOEN?
ER IS MAAR ÉÉN OPLOSSING, DUCHESS! IK MOET DIE TON OMVER DUWEN ZODAT JE ER UITKUNT!
OH, LIEVE HELP!
OEF! TJONGE, WAT BEN JIJ... IK BEDOEL... WAT IS DIE TON ZWAAR!
HEE, O'MALLEY! WAT BEN JE DAAR AAN HET DOEN?
DEKSELS! HET ZIJN DE JONGENS!
EH... NIETS, HOOR! HELEMAAL NIETS!
JIJ WILDE DIE TON OMVER DUWEN? HELP 'NS 'N POOTJE, JONGENS!
NEE, WACHT!
ZO GEBEURD, HOOR!
WACHT!
VAN JE ÉÉN! TWÉÉ! DRIE!


DUWEN!
DUCHESS! BEN JE IN ORDE?
DUCHESS?!
MET MIJ IS HET GOED, HOOR! IK KOM OVER 'N MINUUTJE NAAR BUITEN!
?
ZIT DUCHESS IN DIE TON?
EH, JA...
WAT DOET ZO'N SJIEKE GRIET IN DEZE BUURT?
GELOOF ME, JONGENS, ZE IS HEUS GEEN STRAATKAT! ZE HEEFT KLASSE EN...
RUSTIG, RUSTIG! WE GELOVEN JE WEL!
GOEDE MORGEN HEREN!
ALLEEN EEN ECHTE ARISTOCAT KAN ALS EEN PRINSES UIT EEN ROMMELVAT KOMEN!
REKEN MAAR!
uit

Donald Duck
DIERENWINKEL

ROEKOE DE VOGELPOES

DEEL 4

Geschreven door Nadita
Getekend door Henk Alhers

ROEKOE WIL VLIEGEN

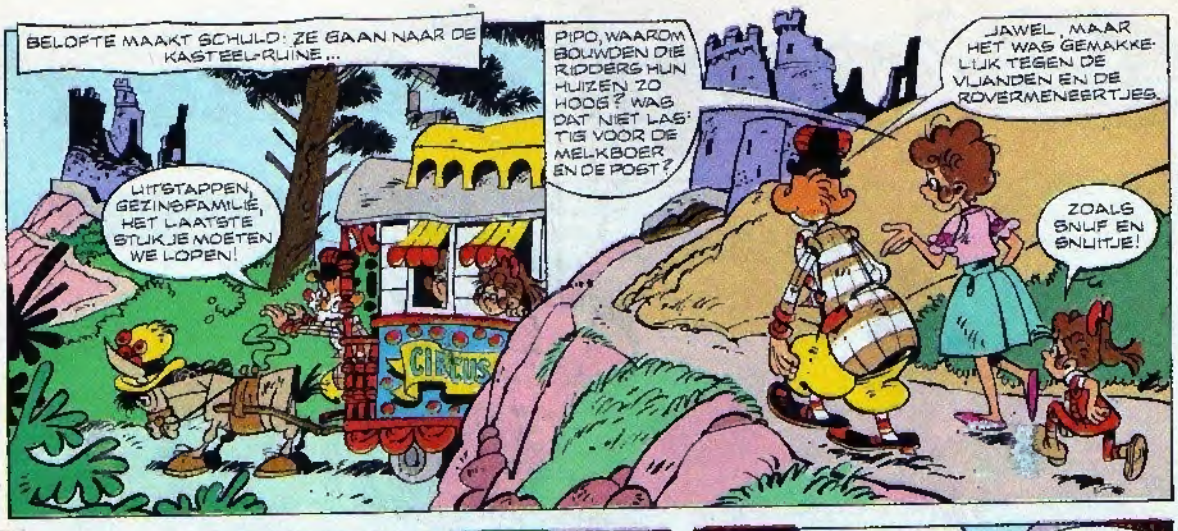
Er liggen twee eieren in het nest van de duiven Roek en Koer. De duiven broeden om beurten en de andere duiven in de duivenboom zeggen tegen elkaar: „Misschien worden ze nu eindelijk verstandig. Als ze zelf twee kleine duiltjes hebben, zullen ze die rare kat wel links laten liggen!"
Koer vertelt aan Roekoe dat er binnenkort twee kleine duifjes uit de eieren zullen kruipen en natuurlijk vraagt Roekoe meteen of hij vroeger ook uit zo'n ei is gekomen en of de nieuwe duiltjes er net zo uit zullen zien als hij.
„Dat zul je vanzelf wel zien," zegt moeke Koer. „Maar je moet niet verbaasd en verdrietig zijn als ze er anders uitzien dan jij."
En opeens zijn ze er dan. Twee piepkleine vogeltjes, bijna helemaal kaal, die zachte geluidjes maken. Ze hebben voortdurend hun bekjes open, net of ze altijd honger hebben. Roekoe kruipt over een tak van de boom naar het nest van zijn pleegouders toe om zijn nieuwe broertjes te bekijken. De kleintjes piepen verschrikt, als ze opeens een kat zien. „Zijn ze niet schattig?" vraagt Koer aan Roekoe, maar de vogelpoes kruipt terug naar zijn eigen nest en verstopt zijn kopje in zijn poten. Als Tip en Tsjip Mus hem komen halen om te spelen, geeft hij geen antwoord als ze roepen en als ze hem plagend in zijn rug pikken, blaast hij woedend naar ze als een echte kat.
De kleine duifjes worden groter. Ze krijgen veertjes en beginnen steeds meer op hun ouders te lijken. Op een dag staan ze naast elkaar op de rand van het nest en bewegen voorzichtig hun vleugeltjes. Roek en Koer roepen: „Toe maar! Toe maar! Sla ze uit! Doe je best! Zet 'm op! Vlieg dan!" Er zijn zelfs een paar andere duiven tevoorschijn gekomen die de kleintjes uit alle macht aanmoedigen om te vliegen.
Roekoe zit in zijn eigen nest en kijkt verbaasd toe. Dan kruipt hij naar de rand en houdt zich op zijn achterpootjes in evenwicht. Roekoe kijkt goed wat zijn broertjes doen en probeert zijn voorpoten op dezelfde manier te bewegen als zij hun vleugeltjes. „Als ik kan vliegen, ben ik een echte duif! Dan geeft het niet dat ik geen veertjes heb," zegt hij zachtjes tegen zichzelf.
Nog vlugger beweegt hij zijn pootjes. Eén van zijn broertjes heeft de sprong gewaagd en fladdert nu onzeker door de lucht. De ander staat nog steeds aarzelend op het nestrandje, maar Koer geeft hem een zacht duwtje en nu vliegen allebei de kleine duiven door de lucht, alsof ze nooit iets anders hebben gedaan. „Hoera! Hoera!" roepen alle duiven. „Ze kunnen het! Gefeliciteerd!"
Roekoe zucht drie keer verschrikkelijk diep en neemt een enorme sprong.
Daar zweeft een kleine kater in duizelingwekkende vaart door de lucht. Roekoe probeert zijn poten nog steeds op en neer te bewegen, alsof het vleugels zijn, maar dat houdt hij niet zo lang vol. „ROEKOE! NIET DOEN!" roept Koer „Oôôôôôôh!" roepen alle andere duiven. BOEMS! Met een harde plof komt Roekoe neer op het mos, waar hij versuft blijft liggen. Roek en Koer komen haastig naar hem toe vliegen en zijn broedjes hippen bezorgd om hem heen.
Het lijkt wel of de andere duiven opeens zijn vergeten dat ze altijd een hekel aan de vogelpoes hebben gehad. Ze komen allemaal kijken en doen reuze vriendelijk.
„Een kat, die probeert te vliegen, moet toch wel iets goeds in zich hebben," zegt een stokoude duif en alle andere knikken. De kleine kat kijkt verbaasd naar al die vriendelijke vogels. Hij had verwacht dat ze hem nu helemaal niet meer aan zouden kijken.
Gelukkig is hij niet zo erg slecht terecht gekomen, daar is hij tenslotte een kat voor. Hij heeft alleen een flinke bult op zijn kop, die door een verpleegduif wordt verbonden met medicijnbladjes.
Zoveel vriendjes heeft Roekoe nog nooit gehad. Alle duiven hebben spijt dat ze vroeger zo onaardig tegen hem zijn geweest en ze willen het dubbel en dwars goed maken. Ze tillen hem met z'n allen op en dragen hem voorzichtig naar zijn nest. Tip en Tsjip brengen hem een heerlijke sappige worm en de verpleegduif komt ieder half uur kijken hoe het met hem gaat.
Zelfs Kobus Kraai komt langs om te vertellen dat hij Roekoe een dappere jongen vindt en de broertjes vragen of ze die nacht bij hem in het nest mogen slapen. Zo ligt Roekoe die nacht met twee warme duivelijfjes tegen zich aan in het nest en droomt dat hij door de lucht vliegt als een mooie vogel.

wordt vervolgd

PIPO de

TEKST: Wim Meuldijk
TEKENINGEN: Jan van der Voo

Slaapridder



WORDT VERVOLGD

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V. Stadhouderskade 85, Amsterdam. Postbus 497. **Abonnementsprijs** voor Nederland 40 cent per week. Voor buitenland werden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 50 cent.
Betalingswijze: pestabonnees krijgen een stortings-acceptgirekaart toegestuurd. Wie het blad via de wederverkoper ontvangt, kan de betaling (per week, maand of kwartaal) met hem regelen. Voor kwartaalbetalingen kan de wederverkoper desgewenst voor toezending van stortings-acceptgirekaarten zorgen.
Adres en telefoonnummer voor inlichtingen over betalingen en adreswijzigingen: Voor abonnees via wederverkeper: Donald Duck, Postbus 497, Amsterdam, telefoon 020 - 72.97.85. Voor postabonnees: Donald Duck, Postbus 299, Haarlem, telefoon 023 - 31.92.03. OVERIGE VRAGEN EN MEDEDELINGEN: Pestbus 497, Amsterdam, telefoon 020 - 72.97.85.
Adreswijziging: s.v.p. drie weken van tevoren opgeven met vermelding van oude en nieuwe adres.
Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. 1. Telefoon 38.23.80. P.R. 83405. Prijs per nummer 8 Fr. Donald Duck is verkrijgbaar bij de vetkopers en de boek- en dagbladhandel.
Advertentie-exploitatie: Admedia N.V., Postbus 7902, Amsterdam, telefoon 020 - 44.37.44.
Attentie: zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verbeden dit blad op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesporteleuille.
Agency for Canada: Dutch Magazine and Beek Import Cy. Whitby.
© 1972 Walt Disney Productions.